

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΞΕΦΡΕΝΟ ΠΑΡΤΙ



**Η πιο λαμπερή παραμονή
πρωτοχρονιάς στην Αριστοτέλους!**

Όσοι βρεθούν στη γιορτή που θα γίνει στην Πλατεία Αριστοτέλους από τις 8 το βράδυ της Παραμονής Πρωτοχρονιάς μέχρι τις πρώτες ώρες από τα ξημερώματα της 1ης Γενάρη θα ζήσουν μια ξεχωριστή εμπειρία. ΣΕΛ 24

Μουσική Πρωτοχρονιά στη Θεσσαλονίκη

Ποιες μουσικές εκδηλώσεις θα γίνουν τις τελευταίες μέρες του 2017 και τις πρώτες του 2018

Με χιλιάδες πυροτεχνήματα που θα φωτίσουν τον ουρανό και με τα τραγούδια από τους Imam Baildi θα υποδεχτεί το νέο έτος η πόλη μας. Όσοι βρεθούν στην γιορτή που θα γίνει στην Πλατεία Αριστοτέλους από τις 8 το βράδυ της Παραμονής Πρωτοχρονιάς μέχρι τις πρώτες ώρες από τα ξημερώματα της 1^{ης} Γενάρη θα ζήσουν μια ξεχωριστή εμπειρία.



Συνέντευξη στη
**ΛΕΜΟΝΙΑ
ΒΑΣΒΑΝΗ**

Όπως έχει δηλώσει στο ραδιόφωνο του ΑΠΕ-ΜΠΕ, Πρακτορείο 104,9fm ο κ. Κωστής Χατζαρίδης, μέλος του ΔΣ του Εμπνευστικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης «το θέαμα με τα πυροτεχνήματα θα κρατήσει δέκα λεπτά, στο ύψος της Πλατείας Αριστοτέλους, μέσα στη θάλασσα θα ανάψουν τα πυροτεχνήματα».

Ο ίδιος είπε ότι «θέλουμε να δώσουμε όσο περισσότερη αίσθηση αισιοδοξίας στον κόσμο για το 2018». «Τα πυροτεχνήματα ανεβαίνουν σε ύψος 250 μέτρων και μπορεί κάποιος να τα δει από όλη την πόλη», ανέφερε και πρόσθεσε ότι «ο κόσμος που θα έρθει στην πλατεία θα είναι σαν μια μεγάλη παρέα». Τέλος είπε ότι «η εκδήλωση αποτελεί ένα θεσμό για την πόλη κάθε χρόνο και φέρνει πιο κοντά τους ανθρώπους». Το μουσικό κομμάτι που αποτελεί διοργάνωση του δήμου Θεσσαλονίκης θα ξεκινήσει στις 20.00, με τους Batala Salonica. Το συγκρότημα είναι μέλος ενός διεθνούς κρουσιών των Batala Mundo, που αριθμεί περισσότερους από 1500 κρουστούς σε 15 χώρες. Η μουσική τους έχει τις ρίζες της στα παραδοσιακά αφρικανικά κρουστά με επιρροές από τη Βραζιλιάνικη samba. Από τις 21:00 έως τις 23:00 το πάρτι θα συνεχιστεί με γνωστούς DJs της Θεσσαλονίκης Μουσική θα παίξουν οι: Yiannis Mitsokapas, Dim Zach και Evridiki ενώ η Anastasia θα συνεχίσει με live performance. Τέλος τη σκυτάλη θα πάρουν οι Imam Baildi (23.00-1.00) που έχουν επιρροές από την ελληνική αλλά και βουλκανική μουσική παράδοση. Το συγκρότημα θα παραμείνει στη σκηνή για την αλλαγή του χρόνου. Και το καλύτερο; Όλα τα παραπάνω είναι με είσοδο μόνο το χαμολέγας και την καλή σας διάθεση!

30 χρόνια ΣΔΟΘ

Αν όμως δεν θέλετε να βγείτε την Πρωτοχρονιά, μπορείτε να παρακολουθήσετε την συναυλία που έχει ετοιμάσει για απόψε Σάββατο 30-12-2017 (ώρα 21.00) στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης (M2 - Αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης) η Συμφωνική Ορχήστρα Δήμου Θεσσαλονίκης. Μάλιστα έχει και επετειακό χαρακτήρα καθώς η ΣΔΟΘ γιορτάζει τα 30 χρόνια παρουσίας της στα μουσικά δρώμενα της πόλης μας.

Τι έχουν ετοιμάσει τα μέλη της; Ένα εορταστικό πρόγραμμα που δεν περιορί-



ζεται μόνο στον «βασιλιά» του βαλς Johann Strauss αλλά περιλαμβάνει μοναδικές μελωδίες από μια πλειάδα συνθετών.

Το πρόγραμμα έχει διαμορφωθεί ως εξής:

-Charles-François Gounod: Βαλς από την όπερα Faust

-Carl Maria von Weber: Invitation to Dance, Έργο 65

-Dmitri Shostakovich: Βαλς Αρ. 2

-Emile Waldteufel: The Skater's Waltz, Έργο 183

-Franz Lehár: Gold and Silver Waltz, Έργο 79

-Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Βαλς από τη Λίμνη των Κύκνων

-Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Το Βαλς των λουλουδιών από τον Καρνοβαλιστή

-Johann Strauss II: Βαλς Rosen aus dem Süden, Έργο 388

-Aram Khachaturian: Masquerade Suite.

Την ΣΔΟΘ θα διευθύνει ο Χάρης Ηλιάδης. Είσοδος: 10 €, 5 €

Πρωτοχρονιά με ελληνική οπερέτα

λεια μουσικού υλικού: Γιάννης Τσελλάς - Κέντρο Ελληνικής Μουσικής.

Είσοδος: Πλατεία 15 €, Εξώστης 10 €, Μειωμένο 5 €. Προπώληση: www.tsso.gr.

«100 τσιγγάνικα βιολιά»

Τι δουλειά έχουν «100 τσιγγάνικα βιολιά» στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης; Θα το μάθουμε αν πάμε σε μία από τις τρεις συναυλίες που θα δώσει η The Budapest Gypsy Symphony Orchestra στις 5 (στις 21.00) και 6 Γενάρη (στις 17.00 και στις 21.00). Ετοιμαστείτε να ακούσετε 54 βιολιά, 10 βιόλες, 10 τσέλα, 10 κοντραμπάσα, 10 κλαρινέτα, 6 κύμβαλα και 100 απίθανους δεξιοτέχνες που θα μας δώσουν μια ιδέα από το πώς παίζουν μουσική οι τσιγγάνοι.

Σημειώστε πως το όνομα της Ορχήστρας στα ουγγρικά είναι «Szaztagu Ciganyzenekar», που σημαίνει «100μελής Τσιγγάνικη Ορχήστρα»: 100 μουσικοί που παίζουν ενστικτωδώς, χωρίς παρτιτούρα, μακριά από κάθε πρωτόκολλο. Στο πρώτο μέρος της συναυλίας, ντυμένοι με ουγγρικές παραδοσιακές στολές, οι μουσικοί της Ορχήστρας παρουσιάζουν τσιγγάνικες μελωδίες του Bela Radics, του Grigoras Dinicu, του Ferenc Herkel και του Vittorio Monti. Στο δεύτερο μέρος, με σμόκιν, ερμηνεύουν σπουδαία κλασικά έργα του Johannes Brahms, του Georges Bizet, του Frantz Liszt, του Pyotr Tchaikovsky, του Jacques Offenbach, του Pablo de Sarasate και του Johann Strauss Πατέρα και Υιού.

Είσοδος: 65,55,40,30,20 ευρώ. Πληροφορίες - κρατήσεις: 2310 895 938, WWW.TCH.GR.

Γεωργία Νταγάκη με κρητική μουσική

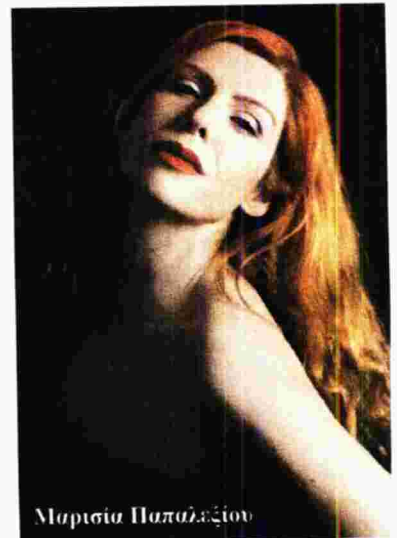
Η Γεωργία Νταγάκη παίρνει τα τραγούδια και τη λύρα της και ανεβαίνει Θεσσαλονίκη στο club του Μύλου (Ανδρέου Γεωργίου 56), το Σάββατο 6 Ιανουαρίου.

Η ερμηνεύτρια και μουσικός από την Κρήτη, θα παρουσιάσει τη νέα της μουσική της παράσταση στην πόλη μας.

Το πρώτο μέρος του προγράμματος θα περιλαμβάνει τραγούδια της προσωπικής της δισκογραφίας, από τα πιο πρόσφατα «Ποια δύναμη» και «Σύννεφο θα γίνω» μέχρι τα παλαιότερα «Δε λείπει η καρδιά να μάθει» και «Σκέτος εγώ» ενώ δεν θα λείπει και το σήμα - κατατεθέν της, η λύρα, με την οποία θα παίζει πρωτότυπες διασκευές από την Κρήτη και την «Πετροπέρδικα» μέχρι το Λίβερπουλ και το «ELEANOR REGBY» των Beatles.

Το δεύτερο μέρος θα είναι καθαρά επικοινωνιακό με τραγούδια δημιουργών όπως οι Ζαρχάκος, Χατζδάκης, Μικρούτσικος, Τζαβέλας, Κραουνάκης, Νικολακοπούλου, Σαββόπουλος, Δουδουμπάκης κ.ά..

Ωρα προσέλευσης: 21:30. Προπώληση (από Σάββατο, Ηλιοτρόπιο, Διώφωρον, Jollity, Πρίγκηπος): 8€, Ταμείο: 10€. Τηλ. κρατήσεων: 2310.510081. 6949950530.



Μαρία Παπαλεξίου

Ο Γιώργης Χριστοδούλου τραγουδάει Αττίκ

Ο Γιώργης Χριστοδούλου παρουσιάζει τη μουσική παράσταση «Ο Αττίκ στο Παρίσι... και άλλες ιστορίες» για δύο μόνο παραστάσεις, στις 6 και 7/1 ώρα 21.00 στο Θέατρο Αθηνών (μικρή σκηνή Βασ. Όλγας 35).

Τα άγνωστα «χαμένα» τραγούδια του Αττίκ από την εποχή που αυτός ζούσε στο Παρίσι, οι ελληνικές επιτυχίες του που ακολούθησαν, οι έρωτες και η ζωή του ξετυλίγονται στο πρώτο μέρος της βραδιάς, ενώ στο δεύτερο, ο Γιώργης με τη ζεστή φωνή του και τις αφηγήσεις του, ζωντανεύει την ατμόσφαιρα των παλιών καμπαρέ του μεσοπολέμου. «Το πρωί με ξυπνάς με φίλιά», «Πόσο λυπάμαι», «Πάμε σαν άλλοτε», «Ζητάτε να σας πω» και τόσα άλλα, κάθε τραγούδι και μια μοναδική ιστορία.

Στο πιάνο και το ακορντεόν ο Χάρης Σταυρακάκης. Προπώληση: Public, Ticketservices, ταμείο του θεάτρου (2310 832060). Είσοδος (από 26/12): 15€ | 13€ φοιτητικό, ανέργων.

Το «Mamma mia» στη Θεσσαλονίκη

Το διάσημο μουσικό «Mamma mia» των Benny Andersson, Bjorn Ulvaeus & Catherine Johnson σε απόδοση κειμένων-στίχων-σκηνοθεσίας Θέμδας Μαρσέλλου με πρωταγωνίστρια τη Δέσποινα Βανδή, που πέρυσι έσπασε τα ταμεία στην πρωτεύουσα, έρχεται και στην πόλη μας, στο Θέατρο Ράδιο Σίτυ από 24 Γενάρη 2018.

Τι θα δείτε; Η ιστορία ξεκινάει όταν η κόρη της Donna, Sophie αναζητά τον πραγματικό της πατέρα για να τον καλέσει στο γάμο της. Τι θα συμβεί όταν αντί για έναν, ανακαλύψει τρεις υπέροχους μπαμπάδες; Η Donna δεν έχει ιδέα για όλα αυτά και η περιπέτεια αρχίζει!

Πρωταγωνιστούν: Δέσποινα Βανδή, Άκης Σακελλάρειο, Αλέξανδρος Μπουρδούμης, Αργύρης Αγγέλου, Μπέττυ Μαγγίρα, Μαριέλλα Σαββίδου, Εύα Τσάχρα και ο Άρης Μακρής. Προπώληση: <http://tickets.theatroakropol.gr> και <https://www.viva.gr/tickets/theater/theatroakropol/mammamia/>.